

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Пермский государственный медицинский университет
имени академика Е.А. Вагнера»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной
деятельности ФГБОУ ВО ПГМУ
им. академика Е.А. Вагнера
Минздрава России

« 27 » ноября 2024



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Специальность КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки (профиль) 37.05.01 КЛИНИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Форма обучения Очная

Срок освоения дисциплины _____ I семестр , 1 курс

Кафедра русского языка как иностранного

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) разработана на основе:

ФГОС ВО по специальности **37.05.01. Клиническая психология**,
утвержденного Министерством науки и высшего образования Российской Федерации
« 26 » мая 2020 г. (№ 683)

Разработчики рабочей программы:

Доцент, и.о.зав.каф.РКИ
(занимаемая должность)

И.В.Павлова

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.	Вводная часть	
2.	Основная часть	
3.	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины, модуля, практики	
4.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	
5.	Изменения и дополнения в рабочую программу дисциплины	

1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля) /практики

Целью освоения дисциплины является формирование и развитие коммуникативной компетенции специалиста (клинического психолога), а именно :

формирование готовности к коммуникации в устной и письменной формах на государственном (русском) языке для решения задач профессиональной деятельности

Задачами освоения дисциплины являются: повышение уровня **практического** владения русским языком: общей культуры речи, уровня орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности; совершенствование умений употреблять языковые средства в соответствии с установленными нормами в области профессиональной коммуникации.

Образовательные задачи решаются через усвоение основных литературных норм современного русского языка, овладение стратегиями чтения, навыками и умениями продуцирования первичных и вторичных текстов (реферат, аннотация, резюме), формирование навыка самостоятельной работы с современными языковыми и терминологическими словарями. Воспитательные задачи связаны с формированием бережного отношения к родному языку как носителю многовековой национальной культуры.

Для достижения данных целей и задач необходимо формировать и совершенствовать:

а) **языковую компетенцию**, которая складывается из общего владения языком (включающего орфографическую, орфоэпическую, лексическую, семантическую, грамматическую, фонологическую компетенции) и владения лексико-грамматическим материалом, актуальным для профессионально-ориентированной речевой деятельности, для научного стиля и уже - языка специальности учащегося.

б) **коммуникативно-речевую компетенцию**, позволяющую осуществлять речевую деятельность на современном русском языке), а именно:

- знания, навыки и умения, позволяющие понимать и продуцировать адекватно оформленную (фонетически, грамматически и лексически) речь специалиста;

- знания, навыки и умения, позволяющие читать научные тексты с целью извлечения информации, необходимой для решения учебных, учебно-научных, учебно-профессиональных, научно-исследовательских задач;

- знания, умения и навыки, позволяющие вести диалог со специалистом и неспециалистом;

в) **дискурсивную компетенцию** – умение репродуцировать и продуцировать связные тексты монологического и диалогического характера в типичных ситуациях *в бытовой, социокультурной, учебно-научной, производственно-практической, научно-профессиональной* сферах общения; умение использовать высказывание для выполнения различных коммуникативных намерений (интенций) и функций (выражения мнения, убеждения, исправления, аргументации и др);

г) **социолингвистическую компетенцию** – умение пользоваться различными речевыми стратегиями тактиками в социальном контексте для достижения коммуникативных целей;

д) **социальную компетенцию** (общая компетенция) – умение понимать основные социально-поведенческие характеристики собеседников, реализовать коммуникативные намерения адекватно своему социальному статусу в различных ситуациях и сферах общения;

е) **социокультурную компетенцию** (общая компетенция) – знание культуры России, этикета, деонтологии и умения применять эти знания во всех видах речевой деятельности в различных ситуациях общения.

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) / практики в структуре ОПОП

1.2.1. Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам базовой части блока дисциплин Б1.Б (Б1.Б.2).

Знание норм современного русского литературного языка, специфики научной терминологии, правил составления документов, обслуживающих определённую сферу специальной коммуникации, основ делового этикета, основных видов аналитической обработки научного текста, является необходимым фундаментом для успешного овладения базовыми знаниями по основным дисциплинам специальности.

1.2.2. Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами.

За исходный уровень принимается языковой уровень, соответствующий результатам Единого Государственного Экзамена по русскому языку для выпускников средних школ РФ. В результате освоения курса русского языка ученик должен :

- **знать/понимать** роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

- **уметь** различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение: адекватно воспринимать содержание устного и письменного сообщения (цель, тему, проблематику, позицию автора); понимать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым); извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо: воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект); создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление); осуществлять отбор языковых средств в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения;

- **владеть** различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений); свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества; развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры; удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Предшествующей дисциплиной является дисциплина «Русский язык», изучаемая в средней школе.

Подготовка к профессиональному общению, развитие речевой компетенции представляет собой обязательный элемент профессиональной компетентности.

1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины (модуля)

1.3.1. Виды профессиональной деятельности, которые лежат в основе преподавания данной дисциплины:

научно-исследовательская;
психодиагностическая;
консультативная и психотерапевтическая;
экспертная;
педагогическая;
психолого-просветительская;
организационно-управленческая;
проектно-инновационная.

Выпускник программ специалитета в соответствии с видами профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа специалитета, готов решать следующие **профессиональные задачи, опираясь на знания, навыки, умения, приобретенные в курсе обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи».**

Среди них:

научно-исследовательская деятельность: обзор и анализ психологической литературы по методологическим вопросам психодиагностической, консультативной, коррекционной и психотерапевтической деятельности; самостоятельное проведение, письменное, устное и виртуальное представление материалов собственных исследований; организация научных и профессиональных собраний и конференций и участие в их работе;

психодиагностическая деятельность: эффективное взаимодействие с пациентом (или клиентом), медицинским персоналом и заказчиком услуг с учетом клинико-психологических, социально-психологических и этико-деонтологических аспектов взаимодействия; выявление и анализ информации о потребностях пациента (клиента) и медицинского персонала (или заказчика услуг) с помощью интервью, анамнестического (биографического) метода и других клинико-психологических методов; составление развернутого структурированного психологического заключения и рекомендаций; обеспечение пациента (клиента), медицинского персонала и других заказчиков услуг информацией о результатах диагностики с учетом деонтологических норм, потребностей и индивидуальных особенностей пользователя психологического заключения;

консультативная и психотерапевтическая деятельность: проведение психологической коррекции с использованием индивидуальных, групповых и семейных

методов; консультирование медицинского персонала, работников социальных служб, педагогов, руководителей по вопросам взаимодействия с людьми для создания «терапевтической среды» и оптимального психологического климата;

экспертная деятельность: составление экспертного психологического заключения;

педагогическая деятельность: разработка стратегии, плана и содержания обучения, выбор и использование современных обучающих технологий при организации процесса обучения; организация самостоятельной работы и консультирование субъектов образовательного процесса;

психолого-просветительская деятельность: подготовка и презентация программ для общественных и государственных организаций, ориентированных на сохранение и укрепление здоровья;

организационно-управленческая деятельность: создание, пропаганда и активное содействие соблюдению профессионально-этических стандартов для организаций и частных лиц, работающих в области психологических услуг.

1.3.2. Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций¹

-универсальных компетенций (УК)

К важным УК, формируемым в процессе изучения дисциплины, относятся:

-способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);

-способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);

-способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия(УК-4);

-способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5).

п/№	Номер/индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:				
			Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции	Знать	Уметь	Владеть	Оценочные средства ²
1	2	3		4	5	6	7
	УК-1	Способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1. ИД3 – Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников УК-1. ИД5 –	-признаки речевой ситуации - коммуникативные качества (характеристики) речи; - функциональные разновидности (стили) современного русского	- организовывать диалог и полилог, устанавливать речевой контакт, обмениваться информацией с другими членами языкового коллектива; - анализировать собственное коммуникативное (вербальное и	-навыками грамотного, аргументированного изложения собственной точки зрения; - умениями и навыками ведения дискуссии с учетом языковых норм и речевого	Доклад Реферат Лингвостилистический анализ текста Рефлексивное сочинение Ролевые игры Проекты Дебаты

¹ Компетенции должны соответствовать видам профессиональной деятельности и Учебным циклам ФГОС соответствующей специальности

² Виды оценочных средств, которые могут быть использованы при освоении компетенций: коллоквиум, контрольная работа, собеседование по ситуационным задачам, тестирование письменное или компьютерное, типовые расчеты, индивидуальные домашние задания, реферат, эссе, отчеты по практике

			Использует лого- методологическ ий инструментарий для критической оценки современных концепций философского и социального характера в своей предметной области	литературного языка, систему жанров функциональны х стилей русского языка; - речевой этикет; - психологичес ки и культурно обусловленные особенности общения;	невербальное) поведение и коммуникативное поведение собеседника; - корректировать собственные речевые ошибки; -строить письменное и устное высказывание в соответствии с речевой ситуацией;	этикета; - навыками использования в вербальных и невербальных средств общения, обусловленных речевой ситуацией;	
	УК-2	Способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2. ИД1 – Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	-основные этапы проектной деятельности и способы их речевого оформления; -функциональ ные разновидности (стили) совре менного русского литературного языка; - нормы различных жанров устного и письменного взаимодействия и особенности использования в них соответствующи х языковых средств;	- использовать навыки поиска, интерпретации и создания текстов различных жанров (план, конспект, письмо, реферат, аннотация, отчет, сообщение, доклад, статья и др). -фиксировать и предъявлять результаты каждого этапа работы над проектом в текстовом оформлении;	- навыками поиска и оценки информации из различных источников; - основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации (продуцирования текстов); - понятийным аппаратом современной психологии, социальной медицины и социологии, -способами работы с психологическо й, медицинской и социологическо й литературой.	Реферат Сообщение Аннотация Рецензия Резюме Отчет Заключение Доклад с презентацие й Индивид. задания, (реклама, памятка, «информацио нная доска» речевые ситуации и др.) Ролевая игра Проекты
	УК-4	способность применять современные коммуникативн ые технологии, в том числе на иностранном(ы х) языке(ах), для академического и профессиональ ного взаимодействия	УК-4. ИД3 - Представляет результаты академической и профессиональ ной деятельности на различных публичных мероприятиях, включая международные , выбирая наиболее подходящий формат	-основы современного русского языка; - нормы русского литературного языка, их вари ативность; - коммуникатив ные качества (характеристики) речи; - функциональ ные разновидности (стили) совре	- применять знания нормативного и стилистически целесообразного использования языковых средств оптимального общения в любой коммуникативной ситуации; - строить связную и правильную монологическую речь с учётом коммуникативных	-нормами устного и письменного литературного языка: правилами произношения, ударения, словоупотребле ния, грамматики, стилистики, синтаксиса, современной орфографии и пунктуации и	Эссе Реферат Доклад с мультимедийн ой презентацией Ролевая игра Анализ текста Индивидуальн ые (творческие) задания К.р П.р. Тест

			УК-4. ИД4 - Аргументированно и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ и иностранном языке	менного русского литературного языка; - жанровое своеобразие; - нормы русского литературного языка, их вариативность;	намерений и ситуации общения;	устойчивыми навыками их применения в письменной и устной речи; - средствами речевой выразительности;	
	УК-5	Способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5. ИД1 – Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии УК-5. ИД2 – Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп	-структуру речевой ситуации; -потенциал русского языка как средства межнационального общения и межкультурного взаимодействия; -потенциал языка как носителя национального культурного кода; -этические нормы речевого взаимодействия с представителями и разных культур;	-отбирать языковые средства в соответствии с этикой межкультурного общения; -адекватно воспринимать содержание и эмоциональную окраску устного и письменного речевого сообщения; -адекватно речевой ситуации использовать внеречевые коммуникативные средства.	-нормами речевого этикета; -международной лексикой; -способами ведения дискуссии; -навыками ведения диалога разных типов; -средствами невербальной коммуникации.	Реферат Сообщение Проект Индивидуальные творческие задания Эссе

2.ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Объем учебной дисциплины (модуля)/практики и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего часов/ зачетных единиц	1 сем. часов
1		2	3
Аудиторные занятия (всего), в том числе:		48	48
Лекции (Л)		12	12
Практические занятия (ПЗ),		36	36
Семинары (С)		-	
Лабораторные работы (ЛР)		-	
Самостоятельная работа студента (СРС), в том числе:		24	24
<i>Подготовка к занятиям (ПЗ)</i>		10	10
<i>Реферат (НИРС)</i>		6	6
<i>Подготовка доклада к конференции (групповой, межгрупповой, итоговой) (НИРС)</i>		2	2
<i>Подготовка к Олимпиаде по русскому языку</i>			
<i>Подготовка к текущему контролю (ПТК)(к.р.)</i>		4	4
<i>Подготовка к промежуточному контролю (ППК))</i>		2	2
Вид промежуточной аттестации	зачет (З)		•
	экзамен (Э)		
ИТОГО: Общая трудоемкость	час.	72	72
	ЗЕТ	2	2

2.2. Разделы учебной дисциплины и компетенции, которые должны быть освоены при их изучении.

п/№	№ компетенции	Наименование раздела учебной дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах (темы разделов)
1	2	3	4
1	УК-4. Способность применять современные коммуникативные технологии,	Наука о русском языке	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Понятие о русском литературном языке, языковой норме. Национальный русский язык. Диалекты. Функции языка. Язык как развивающееся явление. Изменения в лексике. Русский язык в современном мире. Мертвые и живые языки. Семьи, группы и подгруппы языков. Индоевропейский язык. Общеславянский (праславянский) язык. Русский язык – один из восточнославянских языков.
2	в том числе на иностранном (ых) языке(ах), для	Язык и речь	

	академическ ого и профессиона льного взаимодейств ия УК-5. Способность анализироват ь и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурн ого взаимодейств ия УК-1 Способность осуществлят ь критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатыват ь стратегию действий		Речь. Речь, речевая коммуникация. Различение языка и речи. Текст, виды речевой деятельности. Речевое поведение. Язык как система. Основные уровни языка: звук буква, слово, морфема, словосочетание, предложение, текст. Текст. Речь письменная и устная, функционально-смысловое членение. Средства связи частей текста: сложное синтаксическое целое (ССЦ), период, абзац, микротема. Типы речи. Описание, рассуждение, повествование. Культура речи. Основные требования к речи: правильность, чистота, точность, выразительность, логичность, уместность, богатство. Средства выразительности.
--	---	--	--

3	УК-2. Способность управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Стилистика	Стили речи. Введение в стилистику. Основные понятия стилистики. Отличия книжного и разговорного стилей речи. Виды словарей. Отличия устной и письменной речи. Спонтанная и подготовленная речь. Интонация и мимика в устной речи. Невербальное общение.. Разговорный стиль. Сфера использования. Основные признаки и жанры. Типы диалога. Диалог-расспрос. Информативный диалог. Регулятивный диалог. Тактики ведения диалога: уговаривание, убеждение, утешение. Фатический диалог. Выяснение отношений. Compliment. Письмо (дневник, записка, e-mail). Научный стиль. . Сфера использования. Основные признаки и жанры. Особенности письменной и устной речи. План. Конспект. Аннотация. Реферат. Правила оформления реферата (структура, цитаты, сноски, библиографический список). Резюме. Защита реферата. Правила подготовки презентации. Официально-деловой стиль. Сфера использования. Основные признаки и жанры. От переговоров до рекламы. Объяснение. Заявление. Объявление. Резюме. Собеседование. Отчет. Заключение. Публицистический стиль. Сфера использования. Основные признаки и жанры. Информационная заметка. Репортаж. Интервью. Комментарий. Обозрение. Рецензия. Стиль художественной литературы. Основные свойства: образность, изобразительно-выразительные средства языка. Лингвистический анализ текста. Лексика. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Фразеологизмы, устойчивые словосочетания. Диалектные слова. Аббревиатура. Правила сокращения слов. Правила переноса.
4	УК-4. Способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография.	Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Фонема и орфограмма. Орфографическое правило. Благозвучие речи.
5		Лексика и фразеология	Слово в лексической системе языка. Многозначность слова и омонимы. Синонимы, антонимы, паронимы. Лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас. Фразеологизмы. Лингвистические словари. Типы словарей.
6		Морфемика и словообразование	Состав слова. Понятия производной и производящей основ. Способы словообразования. Понятие об этимологии. Многозначность и омонимия, синонимия и антонимия морфем. Правописание морфем.
7		Морфология и орфография	Словоформа как единица морфологии. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Слова категории состояния. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частицы. Междометия и звукоподражательные слова.
8		Синтаксис и пунктуация	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение. Структура простого предложения. Простое двусоставное предложение. Второстепенные члены предложения. Односоставные и неполные предложения. Простое осложненное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Многочленное сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Способы передачи чужой речи.

2.3. Разделы учебной дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы контроля

п/ №	№ семес тра	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)		
			Л	ЛР	ПЗ	СРС	всего			
1	2	3	4	5	6	7	8	Тема	Форма	Неделя
1	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	1		2	2	5	Русский язык как национальное достояние.	Эссе. Реферат Сообщение Беседа К.р.	1-2 нед
2		Язык и речь	1		2	2	5			
3		Стилистика	6		16	4	26	Стилистика	К.р. Тест Ролевая игра Реферат. Анализ текста. Создание текстов различных жанров	3-10нед.
4		Фонетика и графика. Орфоэпические нормы русского языка. Орфограмма.			2	1	3	Слово в лексической системе языка	К.р. Тест Анализ текста	10-13нед.
5		Морфемика и словообразование	1		2	1	4			
6		Морфология и орфография	1		2	2	5			
7		Синтаксис и пунктуация.	1		2	2	5			
8		Лексика и фразеология. Словарный состав языка.	1		2	2	5	Синтаксис и пунктуация.	К.р. Тест Анализ текста	14нед.
		Мини-конференция: «История и развитие лексики русского языка»			2	2	4			15нед
		Итоговое занятие			2	2	4	Итоговый тест (лексико-грамматический) за 1 сем.	Тест	16 нед

		Итоговая конференция			2	4	6	Доклад (презентация) к конференции, защита проекта (реферата)	Доклад.	16 нед.
		Итого	12		36	24	72			

2.4 Название тем лекций и количество часов по семестрам изучения учебной дисциплины (модуля)

п/№	Название тем лекций базовой части дисциплины по ФГОС и формы контроля	Объем по семестрам	
		I	
1	2	3	4
1.	Тема 1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Национальный русский язык. Диалекты. Функции языка. Язык как развивающееся явление. Изменения в языке. Русский язык в современном мире. Мертвые и живые языки. Семьи и группы языков. Русский язык как один из восточнославянских языков. ВК: Входной тест. Сообщение. Реферат. Доклад.	2	
	Тема 2. Речь. Речь, речевая коммуникация. Виды речевой деятельности. Речевое поведение. Язык как система. Уровни языка. Речь письменная и устная. Средства связи частей текста. Период, абзац, микротема. Типы речи. Культура речи. Нормы, средства выразительности, логичность, точность, уместность. ТК: Эссе. Реферат. Анализ текста.		
2.	Тема3.Функциональные стили речи. Функциональные стили речи. Введение в стилистику. Разговорный и книжные стили. Невербальные средства в устной речи. Разговорный стиль. Сфера применения и основные признаки. Практическая работа: лингвостилистический анализ текста. ТК: Анализ текста.	1	
3.	Тема 3. Разговорный стиль. . Жанры разговорного стиля. Виды диалога. Тактика ведения диалога. Средства выражения эмпатии. Средства привлечения внимания собеседника. Письменные жанры разговорного стиля. Сфера использования. Основные признаки и жанры. ТК: Анализ текста (внеаудиторное чтение). Сообщение.	1	
4	Тема 3. Научный стиль. . Научный стиль. Сфера применения и основные признаки. Жанры научного стиля, структура и содержание. ТК: лингвостилистический анализ текста.	1	
5	Тема 3. Реферат как жанр научного стиля. Структура. Правила оформления. Структура и содержание защиты реферата. Правила составления презентации к защите реферата. ПК: Защита проекта (реферата)	1	
6.	Тема3.Официально-деловой стиль. Сфера применения и основные признаки. Основные жанры: заявление, деловое письмо, резюме, экспертное заключение. ТК: Творческая работа (составление текстов разных жанров), :	1	

	лингвостилистический анализ текста, деловая игра.		
7.	Тема 3.. Публицистический стиль. Сфера применения и основные признаки. Основные жанры. Современные тенденции развития публицистики. ТК:Дебаты, сообщение, эссе.	1	
8.	Тема 5. Морфемика и словообразование. Правописание морфем русского языка. ТК: Практическая работа.	1	
9.	Тема 6. Морфология и орфография. Самостоятельные и служебные части речи. Основные орфограммы русского языка. Морфологические нормы русского языка. ПК:Итоговый тест	1	
10.	Тема 7. Синтаксис и пунктуация. Основные синтаксические единицы русского языка. Структура простого и сложного предложения. Пунктуационные нормы русского языка. ТК:Контрольная работа	1	
11.	Тема 8. Лексика и фразеология. Словарный состав языка. Лексические группы слов. История и значение фразеологизмов. Выразительные средства русского языка (тропы). ТК:Сообщение, доклад.	1	
	Всего за 1 семестр	12	

2.5 Название тем практических занятий и количество часов по семестрам изучения учебной дисциплины (модуля)

п/№	Название тем практических занятий базовой части дисциплины по ФГОС и формы контроля	Объем по семестрам	
		I	
1	2	3	4
1-2.	Тема 1.Тема 2. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. ТК:Тест.	4	
3.	Тема 3. Разговорный и книжные стили. Невербальные средства в устной речи. Разговорный стиль. Сфера применения и основные признаки. ТК:Лингвостилистический анализ текста.	2	
4.	Тема 3. Тема 3. Жанры разговорного стиля. Виды диалога. Тактика ведения диалога. Средства выражения эмпатии. Средства привлечения внимания собеседника. Письменные жанры разговорного стиля. ТК:Анализ текста, сообщение.	2	
5.	Тема 3. Научный стиль. Сфера применения и основные признаки. Жанры научного стиля, структура и содержание. ТК:Анализ текста,контрольная работа.	2	
6.	Тема 3. Реферат как жанр научного стиля. Структура. Правила оформления. Структура и содержание защиты реферата. Правила составления презентации к защите реферата. ПК:Реферат	2	
7.	Тема 3. Официально-деловой стиль. Сфера применения и основные	2	

	признаки. Основные жанры: заявление, деловое письмо, резюме, экспертное заключение. ТК:Лингвостилистический анализ текста, творческое задание, деловая игра.		
8.	Тема 3. Публицистический стиль. Сфера применения и основные признаки. Основные жанры. Современные тенденции развития публицистики. речи. ТК: Эссе, дебаты.	2	
9.	Тема 3. Жанры различных стилей русского языка в работе клинического психолога. Научный стиль. Официально – деловой стиль. ТК:Анализ текста, сообщение.	2	
10.	Мини- конференция по теме: «История и направления развития функциональных стилей русского языка» ТК:Сообщение, доклад, контрольная работа.	2	
11.	Тема 4. Фонетика и графика. Звуки и буквы. Орфограмма. Орфоэпические нормы русского языка. ПК:Итоговый тест	2	
12.	Тема 5. Морфемика и словообразование. Правописание морфем русского языка. ТК:Практическая работа.	3	
13.	Тема 6. Морфология и орфография. Самостоятельные и служебные части речи. Основные орфограммы русского языка. Морфологические нормы русского языка. ПК:Итоговый тест	3	
14.	Тема 7. Синтаксис и пунктуация. Основные синтаксические единицы русского языка. Структура простого и сложного предложения. Пунктуационные нормы русского языка. ТК:Контрольная работа.	2	
15.	Тема 8. Лексика и фразеология. Словарный состав языка. Лексические группы слов. История и значение фразеологизмов. Выразительные средства русского языка (тропы). ТК:Контрольная работа, сообщение.	3	
16	Зачетное занятие. Конференция (темы в разд. 3.3.2.) Тест.	3	
	Всего за 1 семестр	36	

2.6 Лабораторный практикум

2.7 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТА

2.7.1. Виды СРС³

пп	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5

³ Виды самостоятельной работы: написание рефератов, написание истории болезни, подготовка к занятиям, подготовка к тестированию, подготовка к текущему контролю, подготовка к промежуточной аттестации, подготовка к итоговой аттестации и т.д.

1	1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	Подготовка к занятиям Внеаудиторное чтение	1
2		Язык и речь	Подготовка к занятиям Подготовка к тесту (тест 1)	
3		Стилистика	Подготовка к занятиям Подготовка к контрольной работе Лингвостилистический анализ текста Подготовка доклада Подготовка ролевой игры	6 1 1 3 1
4		Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография.	Подготовка к занятиям	1
5		Лексика и фразеология.	Подготовка к занятиям	1
6		Морфемика и словообразование.	Подготовка к занятиям	1
7		Морфология и орфография.	Подготовка к занятиям Подготовка к контрольной работе	1
8		Синтаксис и пунктуация.	Подготовка к занятиям Подготовка к контрольной работе	1 1
9			Подготовка к итоговому тестированию	1
10			Подготовка к выступлению с докладом и мультимедийной презентацией на конференции	4
11				
ИТОГО часов в семестре:				24

2.7.2. Примерные темы рефератов и докладов.

1. Русский язык среди языков мира. От праславянского до современного русского языка. Формы существования языка: диалекты, жаргоны, просторечия.
2. Функциональные стили литературного языка.
3. История «документа». Виды документов. Основные требования к языку документа.
4. Развитие языка и понятие «языковая норма». Характерные признаки, виды норм.
5. Речевой этикет. Вербальное и невербальное поведение. Классификации.

6. Основные принципы и правила успешной коммуникации.
7. Ораторская речь как искусство. Оратор и его аудитория. Великие ораторы. Платон. М.Т. Цицерон. М.Ю. Квинтилиан. Исократ. Г.Ю. Цезарь. А.В. Суворов. У. Черчилль. И.В. Сталин. Ф.Н. Плевако.
8. Особенности публичной речи. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Полемическое мастерство.
9. Реклама. Особенности языка рекламы. Стратегии и тактики рекламы. Реклама как креативный текст. Реклама в городе, в печатных изданиях, в интернете.
10. Деловое письмо.
11. Искусство убеждения.
12. Искусство общения с пациентом. Как создается «психотерапевтическая среда».
13. Эмпатия. Вербальные и невербальные средства выражения эмпатийности.
14. Речевая агрессия и средства ее преодоления.
15. Речевой портрет пациента. Психосоматика.
16. Суггестивная лингвистика. Нейролингвистика и нейролингвистическое программирование.

2.8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.8.1. Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств

№ п/п	№ семестра	Виды контроля ⁴	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Оценочные средства		
				Форма	Кол-во вопросов в задании	К-во независимых вариантов
1	2	3	4	5	6	7
1.	2	ВК	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	Контрольная работа(тест)	20	1
		ТК		Сообщение		
2.		ТК	Язык и речь	Тест	20	2
3.		ТК	Стилистика	Контрольная работа Лингвостилистический анализ текста (по стилям речи) Доклад. Сообщение Ролевая игра Дебаты Эссе		1

⁴ Входной контроль (ВК), текущий контроль (ТК), промежуточный контроль (ПК)

		ПК		Создание текстов разных жанров (письменно) Реферат		
4.		ТК	Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография.	Контрольная работа		2
5.			Лексика и фразеология.	Сообщение		
6.			Морфемика и словообразование.	Анализ текста		
7.			Морфология и орфография.	Практическая работа		
8.		ТК	Синтаксис и пунктуация.	Контрольная работа		1
		ПК	Разделы 1-8	Доклад-презентация		
		ПК	Разделы 1-8	Тест (Итоговый)	60	1

Итоговый тест, реферат (в письменном виде) и доклад (с мультимедийной презентацией) определены в качестве форм промежуточного контроля для аттестации студентов в конце семестра и получения зачета.

Перечень контрольных вопросов, включаемых в итоговый тест в качестве теоретического вопроса.

1. Культура речи как лингвистическая дисциплина и составная часть этикета государственного служащего.
2. Понятие «литературный язык». Отношение языка к другим подсистемам национального языка: диалектам, просторечию, жаргонам.
3. Коммуникативные качества речи (правильность, точность, уместность и др.)
4. Норма литературного языка и ее варианты. Норма и кодификация.
5. Основные стили современного литературного русского языка.
6. Сфера употребления и особенности официально-делового стиля.
7. Сфера употребления и особенности научного стиля.
8. Сфера употребления и особенности публицистического стиля.
9. Акцентологическая норма. Причины появления акцентных вариантов.
10. Современное русское произношение. Нормы произношения гласных.
11. Нормы произношения согласных в современном литературном русском языке.
12. Лексическая норма. Незнание или неполное знание значения слова как причина лексических ошибок. Трансформация лексических значений в речи. Многозначность, омонимы.
13. Лексическая синонимия и речевая культура. Синонимы в реализации коммуникативно-прагматических говорящего и пишущего. Ошибки, связанные с неточным выбором синонимов. Тавтология.

14. Нарушение норм лексической сочетаемости как типичная лексическая ошибка. Однокоренные синонимы, варианты слов и паронимы в аспекте речевой культуры. Лексические ошибки, связанные с употреблением паронимов.
15. Заимствования в русском языке. Мотивированность и немотивированность заимствований. Интернационализация языка науки и экспансия заимствований.
16. Лексические особенности бытовой, сниженной речи. Экспансия субстандартной лексики (просторечной, жаргонной) в разных типах текстов. Мотивированное и немотивированное ее употребление в речи.
17. Морфологическая норма: употребление вариантных форм имен существительных (формы падежа, числа).
18. Морфологическая норма: трудные случаи установления рода имен существительных.
19. Употребление вариантных форм имен прилагательных (полных и кратких форм, степеней сравнения).
20. Употребление форм количественных числительных. Склонение числительных. Употребление собирательных числительных.
21. Употребление недостаточных и избыточных глаголов.
22. Употребление личных форм глаголов настоящего и будущего времени. Форм повелительного наклонения.
23. Синтаксическая норма: трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого.
24. Синтаксическая норма: порядок слов в предложении, предложения с однородными членами; построение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
25. Синтаксическая норма: ошибки при употреблении причастных и деепричастных оборотов.
26. Текст как структурно-смысловое единство. Приемы построения текста: развертывание текста, «рамочная структура». Логичность текста: последовательность, непротиворечивость, доказательность.
27. Тексты официально-делового стиля. Языковой стандарт: точность, отраженная в обязательных частях текста.
28. Общая характеристика устного публичного выступления. Тема. Цель выступления. Виды речей.
29. Подготовка к выступлению. Композиция информационной и аргументирующей речи. Доказательство в устном публичном выступлении.
30. Взаимодействие оратора и аудитории в процессе выступления. Языковые и неязыковые аспекты ведения речи: этикет и речь. Единицы речевого этикета.

2.8.2.Примеры оценочных средств⁵:

для входного контроля (ВК)	Задание 1. Выполните тестовые задания . Источник: Типовые тестовые задания. (фрагмент). 8. Отметьте ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется Ъ. 1) материал горюч_, обаятельная жен_щина; 2) пят_надцать рублей, ответственный квартирос_емщик; 3) лиш_ ты, современная молодеж_; 4) древняя цер_ковь, мне улыбает_ся. 9. Отметьте ряд, в котором все слова в скобках пишутся слитно. 1) говорил (не)громко, по(тому) сообщению трудно судить; 2) (в)виду непогоды, (не)нужно приходить; 3) побелить (пол)квартиры, (не)сколько сомневаюсь в этом; 4) (торгово)экономические пути, пришел, что(бы) помочь.
----------------------------	---

⁵ Указывается не менее 3 заданий по всем видам контроля для каждого семестра

	10. Отметьте ряд, в котором все слова в скобках пишутся раздельно. 1) Если(б) не ты! (по)старому образцу; 2) ничуть (не)трудный тест, насытился (до)нельзя; 3) посмотрел (в)верх, (не)легкий вопрос; 4) (в)последствии выяснилось, (не)чего и говорить.									
для текущего контроля (ТК)	Задание 1. Напишите эссе по теме «Русский язык как национальное достояние» .									
	Задание 2. Выполните тестовые задания по теме « Слово в лексической системе русского языка» (фрагмент). 1. <i>Лексическое значение слова указано неверно в примере:</i> 1) Демагог - человек, старающийся создать себе популярность среди народных масс недостойными средствами. 2) Мизантроп - благотворитель. 3) Радикал - сторонник решительных действий. 4) Альтруист - человек, учитывающий в первую очередь интересы окружающих. 5) Неофит - новообращенный в какую-либо религию. 2. <i>Лексическое значение слова указано неверно в примере.</i> 1) Перманентный - постоянный, непрерывный. 2) Вербальный - устный, словесный. 3) Превентивный - предупреждающий, предохранительный, предупредительный. 4) Латентный - частный, неофициальный. 5) Ретроспективный - обращенный к прошлому, посвященный рассмотрению прошлого. 3. <i>Выберите правильное значение слова, учитывая его правописание.</i> 1) колосс 2) пасс 3) иммигрант злак огромный передача мяча партнеру движение руки гипнотизера вселяющийся выселяющийся									
для промежуточного контроля (ПК)	Задание.1. Составьте реферат по предложенным темам и выступите с сообщением на групповой конференции.									
	Задание 2. Составьте доклад и мультимедийную презентацию по предложенным темам для выступления на студенческой конференции.									
	Задание 3. Выполните тестовые задания (фрагмент)									
	<table border="1"> <tr> <td>33.</td><td>Заявление о приеме на работу - это жанр...стиля</td><td>А)научного Б) публицистического В)официально – делового Г)художественного</td></tr> <tr> <td>34.</td><td>Диссертация - это жанр...стиля</td><td>А)научного Б) публицистического В)официально – делового Г)художественного</td></tr> <tr> <td>35.</td><td>Композиция – это...текста</td><td>А)содержание Б)строение В)выразительность</td></tr> </table>	33.	Заявление о приеме на работу - это жанр...стиля	А)научного Б) публицистического В)официально – делового Г)художественного	34.	Диссертация - это жанр...стиля	А)научного Б) публицистического В)официально – делового Г)художественного	35.	Композиция – это...текста	А)содержание Б)строение В)выразительность
33.	Заявление о приеме на работу - это жанр...стиля	А)научного Б) публицистического В)официально – делового Г)художественного								
34.	Диссертация - это жанр...стиля	А)научного Б) публицистического В)официально – делового Г)художественного								
35.	Композиция – это...текста	А)содержание Б)строение В)выразительность								

			Д)актуальность
	36.	Есть ошибка в постановке ударения в слове	А)тамОжня Б)красИвейший В)диспАнсер Г)кУхонный
	37.	Есть ошибка в постановке ударения в слове	А)освЕдомишься Б)отозвалАсь В)жАлюзи Г)накрениТся

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Основная литература⁶

п/№	Наименование	Автор (ы)	Год, место издания	Кол-во экземпляров	
				в биб-лиотеке	на кафедре
1	2	3	4	7	8
1.	Русский язык и культура речи. Учебник для студентов учреждений высш. проф. образования - 2-е изд., испр.	Т.М. Воителева Е.С.Антонова	Москва: Издательский центр «Академия», 2013.- 400 с.	20	-
2.	Русский язык и культура речи. Учебное пособие для студентов вузов.,	В.Н. Руднев	М: КНОРУС, 2017-262с.	31	-

3.2. Дополнительная литература⁷

п/№	Наименование	Автор (ы)	Год, место издания	Кол-во экземпляров	
				в библиотек	на кафедре
1	2	3	4	7	8
1	Бизнес-корреспонденция: пособие по обучению деловому письму.-3 изд.	Т.Н.Базванова Т.К.Орлова	М.: 2014.- 151с.	50	
2	Русский язык и культура речи: практикум для подготовки к тестированию	В.А.Власова	Пермь: 2011 – 60с.	50	-
3	Научный стиль речи. Аннотирование и реферирование. (Практикум)	Л.А.Гаспарян В.А.Власова В.С.Капитонова	Пермь: 2011. - 64 с.	50	25

4	Врач и больной. Ситуации профессионального общения. (Практикум	Гаспарян Л.А. Власова В.А. Капитонова В.С.	Пермь, 2013.- 114 с.	25	25
5	Раздумья о врачебном долге. 2-е изд., испр. и доп.	<u>Е.А. Вагнер</u>	Пермь : Пермское книжное издательство, 1991. - 245 с.	180	20

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной
сети «Интернет»,
необходимых для освоения дисциплины**

пп	Ресурс	Адрес
1.	Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»	http://www.gramota.ru/
2.	Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система	http://www.ruscorpora.ru
3.	Справочная служба русского языка	http://spravka.gramota.ru
4.	Центр развития русского языка	http://www.ruscenter.ru
5.	Культура письменной речи. Лингвистические задачи. Тесты. Тесты и задачи с гиперлинком самопроверки.	http://www.grammar.ru
6.	Мир слова русского. Пословицы и поговорки. Крылатые фразы. Энциклопедический словарь. Социологический словарь. Псевдонимы. Афоризмы.	http://www.rusword.org http://www.rusword.com.ua http://www.slovari.ru
7.	Тесты по русскому языку Тесты он-лайн, дистанционные курсы.	http://onlinetestpad.com
8.	Русский язык и культура речи. Словари.	http://cultrechi.narod.ru
9.	Словари	http://www.slovari.ru
10.	Словарь сокращений.	http://www.sokr.ru
11.	Электронная библиотека	Консультант студента (www.studmedlib.ru)
12.	Федеральная электронная медицинская библиотека	www.femb.ru
13.	Официальный сайт Министерства здравоохранения Российской Федерации	www.rosminzdrav.ru
14.	Официальный сайт Всемирной организации здравоохранения	http://www.who.int

Методическая обеспеченность и дидактические материалы каждого раздела дисциплины.

I раздел. . Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Методические разработки для внеаудиторной СРС и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии

- Методические разработки для аудиторных практических занятий и семинаров для студентов и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии
- Таблицы, схемы по теме («Русский язык в семье языков»)
- Стеновые доклады по теме (День славянской письменности и др.) .
- Библиографический список по теме
- Презентации по теме «Языковая норма» и др.

II раздел. Язык и речь. Культура речи.

- *Методические разработки для внеаудиторной СРС и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Методические разработки для аудиторных практических занятий и семинаров для студентов и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Набор постеров (таблиц) по теме*
- *Мультимедиа презентации по теме .*

Раздел III. Функциональные стили речи (разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стиль художественной литературы).

- *Методические разработки для внеаудиторной СРС и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Методические разработки для аудиторных практических занятий и семинаров для студентов и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Образцы документов и материалов различных жанров (инструкции, реклама и др.)*
- *Библиографический список по теме..*
- *Банк речевых ситуаций.*
- *Мультимедиа-презентации по теме «Невербальное поведение», постеры.*
- *Мультимедиа-презентации по теме «Как составить презентацию».*
- *Таблицы с клишированными фразами для подготовки сообщений и рефератов. Методические материалы кафедры.*

Раздел IV. Фонетика и орфоэпия.

- *Методические разработки для внеаудиторной СРС и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Методические разработки для аудиторных практических занятий и семинаров для студентов и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии.*
- *Образцы документов и материалов различных жанров (инструкции, реклама и др.).*
- *Мульти-медиа-презентации по теме*
- *Таблицы с клишированными фразами для подготовки сообщений и рефератов. Методические материалы кафедры.*

Раздел V. Лексика и фразеология.

- *Методические разработки для внеаудиторной СРС и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Методические разработки для аудиторных практических занятий и семинаров для студентов и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии.*
- *Образцы документов и материалов различных жанров (инструкции, реклама и др.).*
- *Мультимедиа-презентации по теме «Пословицы и поговорки», постеры.*
- *Мультимедиа-презентации по теме «Латинский язык вокруг нас», «Афоризмы и крылатые выражения» и др.*
- *Методические материалы кафедры.*

Раздел VI. Морфемика и словообразование.

- *Методические разработки для внеаудиторной СРС и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Методические разработки для аудиторных практических занятий и семинаров для студентов и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Образцы документов и материалов различных жанров (инструкции, реклама и др.)*
- *Мультимедиа-презентации по теме.*
- *Таблицы по словообразованию. Методические материалы кафедры.*

Раздел VII. Морфология и орфография.

- *Методические разработки для внеаудиторной СРС и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Методические разработки для аудиторных практических занятий и семинаров для студентов и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии.*
- *Образцы документов и материалов различных жанров.*
- *Мультимедиа-презентации по теме, постеры.*

Раздел VIII. Синтаксис и пунктуация.

- *Методические разработки для внеаудиторной СРС и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии*
- *Методические разработки для аудиторных практических занятий и семинаров для студентов и преподавателей по теме на бумажном носителе и в электронной версии.*
- *Образцы документов и материалов различных жанров.*
- *Мультимедиа-презентации по теме*
- *Методические материалы кафедры.*

3.3. Образовательные технологии⁸

Используемые образовательные технологии при изучении данной дисциплины.

В основе обучения лежат компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный и коммуникативный подходы.

Практические занятия проводятся с использованием следующих интерактивных форм и методов: имитационные технологии: ролевые и деловые игры («презентация вуза, /клиники), лексический тренинг, игровое проектирование (конференция, консультация) др.; неимитационные технологии: мини-лекция, беседа, анализ текстов и речевых ситуаций, дискуссия (по темам внеаудиторного чтения), видеоуроки, групповые конференции. Задания выполняются в устной и письменной форме.

Материалы для лекционных и практических занятий размещаются на платформе ДО Университета. Тренинги и итоговое тестирование проводится в режиме он-лайн с автоматической оценкой успешности выполнения заданий.

Организация учебной деятельности студентов в учебное и внеучебное время направлена на овладение студентами организационных умений и навыков работы в команде (в малых группах); самостоятельной работе по согласованной с преподавателем индивидуальной траектории познавательной учебно-профессиональной деятельности; выработку умений коллективного взаимодействия при решении проблемных задач, формирование и совершенствование коммуникативных умений в различных социально-бытовых, социально-культурных и учебно-профессиональных и профессиональных контекстах.

3.4. Разделы учебной дисциплины и междисциплинарные связи с последующими дисциплинами.

п/	Наименование последующих дисциплин
----	------------------------------------

№		Разделы данной дисциплины, необходимые для изучения последующих дисциплин.							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1	Педагогическая психология.		+	+	+	+			+
2	Семейная психология и психотерапия		+	+		+			
3	Суггестивная лингвистика	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Профессиональная этика.		+	+		+			

3.5. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Обучение складывается из аудиторных занятий (48 час.), включающих лекции (12 часов), практические занятия (36 часов), и самостоятельной работы (24 часа).

Владение русским языком и культурой речи является важнейшим компонентом профессиональной компетентности клинического психолога, который, согласно стандарту, должен знать основы современного русского языка и языковые нормы, уметь выделять различные медико- социальные, психологические проблемы, возникающие у клиентов, с целью регуляции социального действия и взаимодействия, уметь формировать коммуникативный процесс с клиентами, владеть коммуникативными технологиями, способами самостоятельной работы со специальной литературой.

Обучение русскому языку и культуре речи и профессиональному общению в сферах учебно-профессиональной и профессиональной деятельности рассматривается как единый взаимосвязанный процесс, при котором постепенно накапливаются необходимые предметные знания, формируются, развиваются и совершенствуются все составляющие коммуникативной компетенции. В курсе обучения большое внимание обращается на лингвокультурный аспект обучения, необходимый для развития социолингвистической, социальной и социокультурных компетенций, входящих в состав универсальных компетенций.

Структуру практического занятия образуют: текущий контроль усвоения знаний (в устной и письменной форме), проводимый в начале и в конце занятия, введение нового материала, закрепление материала.

В соответствии с требованиями ФГОС-3++ ВО практические занятия проводятся в формах **активной и интерактивной деятельности**, включающей работу в парах, малых группах, в группе.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов подразумевает подготовку к текущим занятиям и к итоговому контролю внеаудиторного чтения и включает различные виды чтения, выполнение упражнений для овладения видами речевой деятельности, учебно-исследовательскую и информационно-коммуникативную деятельность, направленную на выполнение творческих заданий, подготовку реферата, сообщения, доклада, мультимедийной презентации. Материалы для самостоятельной работы студентов с необходимыми электронными ресурсами содержатся на платформе ДО Университета.

Темы, предлагаемые студентам для учебно-исследовательской работы соответствуют тематическому содержанию курса обучения *русскому языку и культуре речи* для каждого этапа обучения (семестра, курса). Они имеют междисциплинарный характер, т.е. связаны с дисциплинами гуманитарного, социального и экономического цикла, математического и естественно-научного, профессионального циклов, представляют познавательный интерес, формируют и развивают мотивы и потребности в изучении русского языка и культуры речи, что способствует формированию навыков и умений письменно-речевой и устно-речевой профессионально-ориентированной речевой деятельности.

Работа с учебной литературой рассматривается как вид учебной работы по дисциплине **Русский язык и культура речи** и выполняется в пределах часов, отводимых на её изучение (в разделе СРС).

Каждый обучающийся обеспечен доступом к библиотечным фондам кафедры, Университета, электронной научной библиотеки, доступом на платформу Центра дистанционного образования Университета.

Исходный уровень знаний студентов в начале года (семестра) определяется тестированием и собеседованием. Для текущего контроля усвоения используются: *устный опрос (беседа), письменная проверочная работа (эссе, лингвостилистический анализ текста, лексико-грамматическая проверочная работа), ролевая игра (на основе учебных речевых ситуаций), проекты, выступление с сообщением (докладом, рефератом), тестовые задания.*

Работа студента в группе формирует чувство коллективизма и коммуникабельность. Обучение студентов на основе компетентностного подхода способствует воспитанию у них навыков общения с клиентом с учетом этико-деонтологических норм, правил вербального и невербального поведения.

В конце изучения дисциплины с целью осуществления промежуточного контроля и оценки знаний, умений и навыков, проводятся зачетные занятия, включающие: 1) конференция с защитой рефератов по изученным темам, с представлением мультимедийных презентаций; 2) тестирование (тестовые задания по теоретическому и практическому материалу курса выполняются в режиме он-лайн на платформе ДО Университета.).

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Мультимедийный комплекс (ноутбук, проектор, экран), ПК. Доступ к электронной информационной среде и

Все аудиторные занятия (практические занятия), а также самостоятельная работа студентов обеспечены методическими разработками, наборами инструктивно-методических материалов (методические пособия, рекомендации, текстотеки по темам и т.д.), мультимедиа-презентациями, видеофильмами.

По отдельным темам в методическом фонде кафедры имеется вспомогательная учебно-справочная литература, иллюстративный материал.

Виды дидактических материалов:

1. Учебные пособия.
2. Методические рекомендации по темам.
3. Поурочные разработки для преподавателей и студентов.
4. Материалы для текущего и итогового контроля.
5. Аудиоматериалы и видеоматериалы.
6. Мультимедиа-презентации.
7. Справочные материалы (таблицы, словари).
8. Речевые ситуации (ситуационные задания)